ASIAN Documentaries®
もっと、アジアを知りたい。
あなたの心を揺さぶるドキュメンタリー映画との出会いが
未来を知り、学び、考えるきっかけになります。
ドキュメンタリー映画で学ぶ
青山学院大学外国語ラボラトリーにて
▼申し込み・お問い合わせはコチラ▼
https://www.agufll.aoyama.ac.jp/
青山学院大学外国語ラボラトリーホームページまで
無料視聴受付中

アジアンドキュメンタリーズを視聴するには

（詳しい登録方法のご案内）

青山学院大学の言語文化教育を支援する**外国語ラボラトリー**では、
映像配信会社 **アジアンドキュメンタリーズ**（東京）と契約をして、世界各地のすぐれた
ドキュメンタリー作品を本学の学生・教職員に提供し、オンライン視聴を可能としています。
外国語学習・教育、異文化理解、国際問題の啓発、映像研究、
プロット＆ナラティブ研究などに活用いただいております。

【アジアンドキュメンタリーズ ウェブサイト】 https://asiandocs.co.jp/

本学教職員および学生は、無料で 55 作品（2024/10/8 現在）を視聴することが可能です。

学外からでも、スマートホンからでも、24 時間いつでも視聴できます。

各作品の詳細については、「アジアンドキュメンタリーズ視聴可能作品一覧」をご参照ください。

«学生の場合»

❶ 外国語ラボラトリーに視聴希望申込メールを送信してください。

■メールの件名

「アジアンドキュメンタリーズ視聴希望申込」としてください。

■メールの本文

必ず、下記 3 事項を明記してください。

① 氏名（フルネーム）
② 本学のメールアドレス（～@aoyama.jp のアドレス）
③ 視聴希望理由

■メールの送信先

fllweb@aoyamagakuin.jp

◀メール作成 QR
（件名、本文、宛先が自動的にセットされます）

❷ 申し込みメールに不備がなければ、約 3 日間（土日祝及び大学休業期間を除く）で視聴登録が完了します。

❸ 申し込みのあったメールアドレスに、パスワードと視聴方法詳細が届きます。

❹ 視聴可能期間は、2025 年 3 月 31 日までです。

※登録 ID は毎年クリアされますので、年度ごとに改めて申請してください。

アジアンドキュメンタリーズを視聴するには

≪教職員（個人利用）の場合≫

❶ 外国語ラボラトリーに視聴希望申込メールを送信してください。

■メールの件名

「アジアンドキュメンタリーズ視聴希望申込」としてください。

■メールの本文

必ず、下記 3 事項を明記してください。

① 氏名（フルネーム）

② メールアドレス

③ 視聴希望理由

■メールの送信先

fllweb@aoyamagakuin.jp

◀メール作成 QR
（件名、本文、宛先が自動的にセットされます）

❷ 申し込みメールに不備がなければ、約 3 日間（土日祝及び大学休業期間を除く）で視聴登録が完了します。

❸ 申し込みのあったメールアドレスに、パスワードと視聴方法詳細が届きます。

❹ 視聴可能期間は、2025 年 3 月 31 日までです。

※登録 ID は毎年クリアされますので、年度ごとに改めて申請してください。

≪教員（授業で利用）の場合≫

【注意事項】

＊**権利の関係上、視聴する方全員の ID 登録が必要です**。授業担当教員のみの ID 登録で受講生に視聴させることはできません。例えば、大型モニターなど一つの画面で受講生に本映像作品を視聴させる場合、受講生全員の ID 登録が必要となります。

＊利用可能な ID アカウント数には限りがありますので、**授業利用でクラス一括登録をお考えの場合は事前に外国語ラボラトリーまでご相談ください。** fllweb@aoyamagakuin.jp

＊ご相談いただいた後、受講生登録をお申し込みの際には、① 受講者全員の氏名（フルネーム）② 受講者全員の本学メールアドレス（～@aoyama.jp のアドレス） ③ 授業利用のため、と明記してください。

※①②に代えて CoursePower 等で取得した受講者データ（氏名と学生番号を含む）をお送りいただいても構いません。

2024年度後期版 (追加作品あり)

アジアンドキュメンタリーズ Asian Documentaries　視聴可能作品一覧

◆リストは　TITLE 五十音順に並んでいます。なお、原題・英題はヘッドライン方式の表記に統一しています
◆2024年度 視聴可能期間　2024年4月3日～2025年3月31日
◆全55作品　（SQ番号にNEW!とあるものは、後期に新たに追加された作品です）
◆**学部選定作品**：総合文化政策学部★　経営学部◆　法学部●　コミュニティ人間科学部■

SQ	TITLE	製作年	作品時間	テーマ国	製作国	主な使用言語	内容紹介
1	**アウト･ラン 走れ！LGBT政党** *Out Run*	2016年	75分	フィリピン	アメリカ	タガログ語 英語	2013年、フィリピンで初めてのトランスジェンダーの国会議員を目指し、選挙に立候補したLGBT政党「ラドラド」のリーダーをカメラが追った。★
2	**明日がもたらすもの 　教育を求める少女たち** *What Tomorrow Brings*	2017年	76分	アフガニスタン	アメリカ	ダリー語 英語（少）	2009～2015年に、アフガニスタンに設立された地域初の女子学校を撮影。教育の可能性を信じ、懸命に女子教育の意義を訴えようとする教育者達と女子生徒達の姿を見つめる。●ヒューマンライツ学科特選
3	**あなたが見ている限り真実は生き残る** *While We Watched*	2022年	94分	インド	インド イギリス	ヒンディー語 英語	2014年にモディ首相が就任して以降、インドではナショナリズムが加速し、政権によるマスメディアへの圧力も強化。権力に屈するメディアが大半の中、対抗するTV局とニュースキャスターを追った。●ヒューマンライツ学科特選
4	**医学生ガザへ行く** *Erasmus in Gaza*	2021年	88分	パレスチナ	スペイン	英語 イタリア語 アラビア語（少）	救急外科医を目指す欧州の医学生リッカルドが、最終論文のために選んだ留学先はパレスチナのガザ地区。常に危険と隣り合わせの暮らしを送る一方で、気さくな仲間との充実した留学生活も映像に収めた。
NEW! 5	**イスラエル主義** *Israelism*	2023年	84分	アメリカ イスラエル パレスチナ	アメリカ	英語	かつて親イスラエルの世論が強かった米国で、各地の大学を中心にイスラエルへの抗議活動が広がっている。そこにはユダヤ系の若者たちの姿も。パレスチナの現実に向き合い始めた若い世代を追う。
6	**いつか祖国へ 　ーIS戦闘員の妻たちー** *The Return: Life after ISIS*	2021年	90分	シリア	スペイン	英語（メイン）	IS敗北後の現在も、家族となった外国人女性と子どもはシリアやイラクに拘留されている。母国政府からは「子どもは引き取るが母親は拒否する」という返答。IS家族の人権を考える。◆
7	**ウズビルへようこそ** *Welcome to Ouzville*	2020年	53分	レバノン	ドバイ	アラビア語	レバノン政府によって遮断され、無視され続けたベイルート郊外のスラム街を、色と絵で蘇らせようとするプロジェクト“ウズビル”。アートで街おこしをする意義に踏み込む作品■
8	**踊るボリウッド 　インド映画の向こう側** *Beyond Bollywood*	2014年	54分	インド	アメリカ	英語 ヒンディー語	「ボリウッド」と呼ばれるボンベイで夢を追う新星ダンサーをはじめ、メイクアップアーティストなど、ボリウッドの人間模様をカメラが追った。★
9	**オンライン奴隷市場** *Maids for Sale*	2019年	51分	クウェート ギニア共和国	イギリス	英語 アラビア語（少）	湾岸諸国ではメイドがGoogle PlayやApp Storeで売買され、“オンライン奴隷市場”と呼ばれている。BBCアラビア放送が、クウェートで潜入取材を敢行。
10	**ガザ 自由への闘い** *Gaza Fights for Freedom*	2019年	83分	パレスチナ	アメリカ	英語 アラビア語	イスラエルの過酷な封鎖措置に反対するガザ地区のパレスチナ人による平和的なデモ「帰還の大行進」。しかし、イスラエルはハマスが組織する行動と断定し、非武装の人々を狙撃。
NEW! 11	**画匠：中国のゴッホたち** *The Artisans*	2019年	71分	中国	中国	中国語	複製画で生計を立てる職人たちが溢れる町、大芬。オリジナル作品で自らの世界を切り開く芸術家が続々生まれている。いまだ夢半ばにある5人のアーティストそれぞれの思いに迫る。★
12	**狂気と暴走 　インドネシアサッカーの苦悩** *Running Amok*	2019年	30分	インドネシア	オーストラリア	英語 インドネシア語	暴動と八百長などの腐敗、二つの問題を抱えてもなお、熱狂の渦に包まれているインドネシアサッカー界の“リアル”。◆

2024年度後期版 (追加作品あり)

アジアンドキュメンタリーズ Asian Documentaries　視聴可能作品一覧

◆リストは　TITLE 五十音順に並んでいます。なお、原題・英題はヘッドライン方式の表記に統一しています
◆2024年度 視聴可能期間　2024年4月3日～2025年3月31日
◆全55作品　（SQ番号にNEW!とあるものは、後期に新たに追加された作品です）
◆**学部選定作品**：総合文化政策学部★　経営学部◆　法学部●　コミュニティ人間科学部■

SQ	TITLE	製作年	作品時間	テーマ国	製作国	主な使用言語	内容紹介
13	**キリバス　大統領の方舟** *A Note's Ark*	2018年	74分	キリバス 共和国	カナダ	英語 キリバス語	33の環礁で構成されるキリバス共和国は、地球温暖化による海面上昇で国土を失いつつある。移住も進む今、2千年前からミクロネシア系の先住民に受け継がれてきた独自の文化を守れるのか。■
14	**結婚しない、できない私** *Leftover Women*	2019年	84分	中国	イスラエル	中国語	女性も大学を出て、社会で活躍することが当たり前になった中国では、「結婚」にまつわる様々な問題も噴出している。独身女性たちと家族の本音を赤裸々に綴る。
15	**サーカス・カトマンズ たとえ堕ちたとしても** *Even When I Fall*	2020年	90分	ネパール インド	イギリス	ネパール語 英語（少） ヒンディー語（少）	幼くしてサーカスに売られ、心身ともに深く傷ついた子どもたちが、今度は自らを取り戻し、パフォーマンスを通じて人々にメッセージを伝えようと現代サーカスを結成。★
16	**さよならチベット 教育による民族同化** *One Way Home*	2017年	29分	中国	アメリカ	中国語 チベット語	30年前から中国政府は、チベットの優秀な子どもを中国都市部の寄宿学校で学ばせている。教育による民族同化政策を描いたドキュメンタリー。
17	**サラリーマン** *Salaryman*	2021年	80分	日本	コスタリカ アメリカ	英語 日本語	写真家でもあるコスタリカ人の監督が、日本独特の社会制度と倫理観から生まれた企業戦士たちの苦悩や悲哀に迫る。働き方や生き方を問う作品。
18	**西索米 ～人の最期に付き添う者たち～** 西索米-陪他到最後 / *Accompaniment to the End: The Public Girls' Band*	2018年	30分	台湾	台湾	中国語 台湾語 日本語	葬儀に同行する吹奏楽団「西索米（シソミ）」。台湾独自の葬式の習俗と、「遺族のために」という思い一つで活動を続ける団員たちを追う作品。◆
19	**シャドー・ゲーム ～生死をかけた挑戦** *Shadow Game*	2021年	90分	セルビア ギリシャ ボスニア・ヘルツェゴヴィナ他	オランダ	英語（メイン） アラビア語・クルド語・パシュトー語・ペルシア語	**☆総合文化政策学部の学生たち（映像翻訳ラボ）が字幕をつけた作品☆**　国境検査を撤廃した「シェンゲン協定」。参加国に接する非参加国のセルビア、ボスニアなどには、多くの移民が集まり、国境越えのチャンスを窺う。★
20	**女性の悦楽** *#Female Pleasure*	2018年	97分	インド 日本 イスラエル 英米ほか	スイス ドイツ	英語 フランス語 ドイツ語 日本語	女性のセクシュアリティの前に立ちはだかる"残された障害"とは。性的暴行の根絶を目指す活動、自分の性器をモチーフにした芸術表現を守ろうと戦う女性など、真の「女であることの喜び」を追求する戦いを追った。★
21	**親愛なる未来の子どもたちへ** *Dear Future Children*	2021年	89分	香港 チリ ウガンダ	ドイツ イギリス オーストラリア	英語（メイン） 広東語 スペイン語 ガンダ語	世界各地で起きている反政府デモ。SNSが変えた市民の意識に着目し、サンティアゴ・ウガンダ・香港でそれぞれの現状を打開したいと活動する若者3人にスポットを当てた作品。★
NEW! 22	**辛抱（ノーカット完全版）** *Une vie normale: Chronique d'un jeune sumo (A Normal Life: Chronicle of a Sumo Wrestler)*	2009年	106分	日本	フランス	日本語	「辛抱すればいつか花開く」という日本的な考え方に関心を持った監督が、元柔道部エースで高校卒業後大島部屋に入門した大串拓也（旭大星）に光を当て、相撲界という伝統社会で耐え忍ぶ若者の姿を追った。★
23	**森林伐採 -オリンピックのために-** *Uprooted: The Olympic Tribe*	2021年	52分	ボルネオ	ドイツ	英語 インドネシア語	「持続可能性」を掲げて開催した東京五輪は、新施設建設のために持続不可能な熱帯材を大量に利用していた。旧来のビジネスを繰り返す企業を告発する社会派ドキュメンタリー。◆
NEW! 24	**祖国を追われる人々、ロヒンギャ** *Exiled: The Rohingyas*	2019年	52分	バングラデシュ	イギリス	英語 ミャンマー語 ロヒンギャ語	ミャンマー国軍は1978年から少数民族のロヒンギャ殺戮を繰り返し、隣国バングラデシュへも大量に難民が流出。その暴力の根源と歴史的背景に迫る。●ヒューマンライツ学科特選

2024年度後期版 (追加作品あり)

アジアンドキュメンタリーズ Asian Documentaries　視聴可能作品一覧

◆リストは　TITLE 五十音順に並んでいます。なお、原題・英題はヘッドライン方式の表記に統一しています
◆2024年度 視聴可能期間　2024年4月3日～2025年3月31日
◆全55作品　（SQ番号にNEW!とあるものは、後期に新たに追加された作品です）
◆**学部選定作品**：総合文化政策学部★　経営学部◆　法学部●　コミュニティ人間科学部■

SQ	TITLE	製作年	作品時間	テーマ国	製作国	主な使用言語	内容紹介
25	**タイムマシン** 时光机 / *Our Time Machine*	2019年	86分	中国	中国 アメリカ	中国語 英語（少）	上海の人気写真家マレオンが、文化大革命の中を生き延びてきた演劇人の父に捧げた人形劇の制作ストーリー。誰もが体験する人生の悲哀を、独創的な世界で表現しようと試みる。★
NEW! 26	**タクシードライバーの私** *Where to, Miss?*	2016年	82分	インド	インド	ヒンディー語 英語	デリーは女性にとって安全ではない街。だからこそ、主人公のインド人女性は、タクシー運転手になって他の女性を安全に家まで送り届け、自身も経済的に自立したいと果敢に挑戦する。★
27	**ダック・アカデミー** *Duck Academy*	2019年	52分	タイ	タイ フランス	タイ語 英語	効率を優先して農薬使用が当たり前のタイの農業界。その中で、国民皆が健康だった頃の農業を取り戻そうと、カモをパートナーとして無農薬の稲作に挑む稀有な農家に密着。★
28	**敵視される人びと** *Hostile*	2022年	98分	イギリス	イギリス	英語	英国の経済成長の一端を担ってきた英国移民。多民族化・多文化化が進む一方で、社会的な摩擦も顕在化。排他的な運動増加や移民に対する法制度の厳格化など、敵対的環境に苦しむ彼らの現状を映し出す。★
29	**天空の村のピアノ** **（ノーカット完全版）** *Piano to Zanskar*	2018年	86分	インド	イギリス	英語	ロンドンでピアノ修理工を営むデズモンドは、ヒマラヤ高地の村にピアノを運びたいという顧客の要望に興味を持ち、閉ざされた秘境で自然とともに暮らしてきた住民にピアノを届けに行く。★
30	**遠い愛を求めて タイの花嫁たち** *Heart Bound: A Different Kind of Love Story*	2018年	90分	タイ デンマーク	デンマーク	イサーン語 デンマーク語	生きるためにタイからデンマークへ嫁いだ女性たちの、波乱の人生を見つめる。デンマークの名匠ヤヌス・メッツ監督が10年間取材した渾身の作品。★
NEW! 31	**捕らわれた聖なる象** *Elephants in Frames*	2014年	52分	ミャンマー タイ スリランカ	フランス	英語	仏教とヒンズー教の儀式では象が重要な役割を担い、崇められている。しかし、そのための訓練は象にとって虐待そのもの。伝統を守り続けるのか、動物の尊厳を守るため伝統を放棄するのか。その決断は難しい。★
32	**謎の３９号室** *Bureau39: Kim's Cash Machine*	2020年	58分	北朝鮮	ドイツ	韓国語 朝鮮語 英語	政権を支える巨額の統治資金を世界中から集めているといわれている、秘密機関「39号室」。北朝鮮の外貨獲得の驚くべき実態が明かされる。★
33	**難民の通る村で** *The Good Postman*	2016年	82分	ブルガリア	フィンランド ブルガリア	英語 ブルガリア語	移民、難民にとってドイツやスウェーデンへの「通り道」であるブルガリアは、経済が縮小し、出生率が低下し、人口流出が加速。そのブルガリアの小さな過疎の村で、地域の存亡を危ぶむ住民たちを追った。■
34	**日本 連れ去られた子どもたち** *Japan's Taken Children*	2022年	28分	日本	オーストラリア	英語 日本語	日本では、共同親権は婚姻中に限られており、離婚後は片方の親のみが親権を持つ。先進国では唯一と言われる日本の単独親権制度が、いま転換点を迎えている。●ヒューマンライツ学科特選
35	**ピアノ** **―ウクライナの尊厳を守る闘い―** *Piano*	1974年	112分	ウクライナ	ポーランド他	ウクライナ語	2014年2月、親ロシア派の政権に抗議する市民や学生が機動隊と対峙した「ユーロ・マイダン革命」。騒乱の中で生まれた、首都キーウの独立広場のピアノと4人の英雄の物語。
36	**BEING ERIKO** *Being Eriko*	2020年	73分	日本 デンマーク	デンマーク	日本語 英語	ピアニストで前衛パフォーマーの牧村英里子を追ったドキュメンタリー。時に少女のように、時に野獣のように化けるステージと、美しいピアノの旋律が映像の中で溶け合う。★

2024年度後期版 (追加作品あり)

アジアンドキュメンタリーズ Asian Documentaries　視聴可能作品一覧

◆リストは　TITLE 五十音順に並んでいます。なお、原題・英題はヘッドライン方式の表記に統一しています
◆2024年度 視聴可能期間　2024年4月3日～2025年3月31日
◆全55作品　（SQ番号にNEW!とあるものは、後期に新たに追加された作品です）
◆**学部選定作品**：総合文化政策学部★　経営学部◆　法学部●　コミュニティ人間科学部■

SQ	TITLE	製作年	作品時間	テーマ国	製作国	主な使用言語	内容紹介
37	**HIKIKOMORI　フランス・日本** *Hikikomori: The Locked Generation*	2020年	69分	フランス 日本	フランス	日本語 フランス語 英語	これまで「ひきこもり」は日本特有のものとされてきたが、もはや世界共通の社会問題として知られるようになっている。背景に潜む問題、解決策の模索、社会への影響などを紐解く。
38	**ビューイング・ブース-映像の虚実-** *The Viewing Booth*	2019年	70分	イスラエル	アメリカ	英語 ヘブライ語 アラビア語	対立が続くイスラエルとパレスチナ、それぞれの視点で撮影された動画を視聴した者が何を思うか。視聴者の中に“見たい映像”という無意識のバイアスが潜んでいることを実証する作品。
39	**美容室** *Women in Sink*	2015年	36分	イスラエル	イギリス	ヘブライ語	イスラエル人口の6分の1を占めるアラブ人市民は、ユダヤ人とパレスチナ人の衝突の狭間で暮らしている。イスラエル北部のアラブ地区にある小さな美容室でのおしゃべりを通して、女性たちの本音を聞き出す作品。◆
40	**ファンキータウン 暗黒の光** *The Last Year of Darkness*	2023年	90分	中国	中国 アメリカ	中国語 英語	中国・成都のクラブ「ファンキータウン」に集う若者たちを巡り、急激な経済成長がもたらした若者の喪失感や現代の人間模様を追う群像ドキュメンタリー。
41	**フィリピーナ、海を越えて** *Overseas*	2019年	87分	フィリピン	ベルギー フランス	フィリピン語 英語	「世界一の家政婦先進国」と呼ばれるフィリピン。その家政婦訓練所で学ぶ訓練生たちの、不安や悩みに迫る。卒業すれば欧米や中東、香港、上海などで働くことができるが、その雇用状況は過酷なのが現状である。■
42	**ふたりのパパ** *Double Income, Kids*	2019年	94分	イスラエル アメリカ	ドイツ	ヘブライ語 英語 スペイン語	是非を問われる「手段」としての代理母出産。体外受精による代理母出産に踏み切ったテルアビブ在住ゲイカップルの子育て期までと、息子がゲイと言うことを受け入れるまでの父母の葛藤の双方を映像に収めた作品。■
43	**兵役拒否** *Objector*	2019年	75分	イスラエル	アメリカ	英語 ヘブライ語	イスラエル軍によるパレスチナ占領に異を唱え、徴兵制に対し兵役拒否を宣言したイスラエルの女子高校生と若者たちの活動を記録。●ヒューマンライツ学科特選
44	**ボクシング・フォー・フリーダム ～差別に立ち向かうアフガニスタンの少女～** *Boxing for Freedom*	2015年	74分	アフガニスタン	スペイン	ダリー語 英語（少）	☆本学総合文化政策学部の学生たち（映像翻訳ラボ）が字幕をつけた作品☆　激しい批判や脅迫の逆境下で懸命に活動を続けるボクサー選手の奮闘を記録。★
45	**マイ・コイと反逆者たち** *Mai Khoi and the Dissidents*	2019年	70分	ベトナム	アメリカ	英語 ベトナム語（少）	ベトナムのレディー・ガガと呼ばれた人気歌手マイ・コイと、一党独裁で国家権力を握るベトナム共産党との「言論の自由」と「女性の権利」をめぐる政治的攻防。★
46	**街角の盗電師** *Powerless: Sparks Will Fly*	2013年	80分	インド	インド	ヒンディー語	インドの工業都市カーンプルで繰り広げられる街の『盗電師』と電力会社との攻防を描く。インドの電力不足はインフラ問題、さらには気候変動など地球規模の問題にも直結していく。★
47	**マサラチャイ（ノーカット完全版）** *Masala Chai*	2017年	75分	インド	ドイツ	ヒンディー語 英語	インドの日常に根付いた国民的な飲み物「チャイ」を売ることを生業にした5人の日常を映像に収めた作品。等身大のインド人の暮らしを窺い知ることができる。◆
48	**ミャオ族の聖歌隊** *Singing in the Wilderness*	2021年	98分	中国	中国 アメリカ	中国語	中国・雲南省の少数民族・ミャオ族の聖歌隊が、商業主義に翻弄されながら民族のアイデンティティと信仰心を拠り所に生きてゆくさまを追う。★

2024年度後期版 (追加作品あり)

アジアンドキュメンタリーズ Asian Documentaries　視聴可能作品一覧

◆リストは　TITLE 五十音順に並んでいます。なお、原題・英題はヘッドライン方式の表記に統一しています
◆2024年度 視聴可能期間　2024年4月3日～2025年3月31日
◆全55作品　（SQ番号にNEW!とあるものは、後期に新たに追加された作品です）
◆**学部選定作品**：総合文化政策学部★　経営学部◆　法学部●　コミュニティ人間科学部■

SQ	TITLE	製作年	作品時間	テーマ国	製作国	主な使用言語	内容紹介
49	**もうひとりの母たち** *Ma Na Sapna / A Mother's Dream*	2013年	86分	インド	中国 アメリカ	ヒンディー語 英語	インドでは、代理出産ビジネスを政権が後押ししてきた経緯がある。代理母で稼いで貧困層から抜け出そうとする女性たちが、病院と研究所が併設された建物で共同生活する様子をカメラに収めた。■
50	**Y/Our Music** *The Sounds of Thailand from Leftfield to Rice Field*	2014年	82分	タイ	タイ	タイ語 イサーン語	タイの農村から都市へと連なる音楽とその原風景をとらえた音楽ドキュメンタリー。★
51	**ラスト・ツーリスト** *The Last Tourist*	2021年	101分	タイ、ペルー ケニア インド カンボジア他	カナダ	英語（メイン） ヒンディー語・タイ語・スペイン語・カンボジア語	コロナ禍の収束以降、再び懸念されている観光公害（オーバーツーリズム）。成長を続ける観光産業の、負の側面を映像に収めた作品★
52	**ラマッラの市長** *Mayor*	2020年	88分	パレスチナ	アメリカ	アラビア語 英語	エルサレムに隣接し、パレスチナ自治政府が置かれた街ラマッラ。公共工事でさえイスラエルの許可がないと施工できない理不尽な状況の中、占領下の市長として難しい舵取りを行う日々をカメラが追った。★
53	**リア女王 ～村を巡る陽気なおばちゃん劇団～** *Queen Lear*	2019年	84分	トルコ	トルコ	トルコ語	トルコの辺鄙な村々を巡る女性劇団。舞台女優は、農民の陽気なおばちゃんたち。演目はシェイクスピアの「リア王」だが、訪れた村々でアレンジして身近な娯楽に仕立て、交流していく。★
54	**リサイクルの幻想** *The Recycling Myth*	2021年	46分	ドイツ、トルコ デンマーク イギリス など	ドイツ	英語 ドイツ語・デンマーク語・トルコ語・インドネシア語（小）	「リサイクル率100%」を謳いながら、回収されたプラスチックゴミの大半は焼却され、残りは欧州最貧国のブルガリアやアフリカに輸出され、実態はわずか数%のリサイクル。「グリーンウォッシュ」の実態を追う。★
55	**ロシア vs ロシア** *Russia vs Russia*	2021年	52分	ロシア	フランス	英語 ロシア語	安定を求め政権を支持する古い世代と、正義と自由を求め政権に異議を訴える若い世代。政権支持派と反対派の双方のインタビューをもとに、ロシアの分断の本質に迫る。●ヒューマンライツ学科特選

※権利元の事情により年度途中で公開終了する作品は下記の通りです。公開終了翌日以降から、それぞれ別作品が視聴可能予定です。

『わが祖国イランの正義を願って 人権弁護士ナスリンの闘い』 2024年8月31日をもって公開終了→『祖国を追われる人々、ロヒンギャ』を新たに配信
『フィリピーナ、海を越えて』 2024年10月31日をもって公開終了→『わたしの工場　ベトナム女工哀史』を11月1日以降新たに配信
『消えゆく芸人コロニー』 2024年11月30日をもって公開終了→『イスラエル主義』を12月1日以降新たに配信